

## 大・小ホール ご利用にあたってのお願い（舞台・出演者用）

### 1. 客席と舞台の間隔

- 原則、大ホールは舞台上のソーシャルディスタンス確保の為、前舞台を設置しております。（それにより客席1列目～3列目は撤去中）前舞台撤去に関しましては事前にご相談ください。
- 客席と舞台の距離を確保する為、大ホールは5列目以降、小ホールは2列目以降の使用になります。（大ホールは他にも使用できない座席があります。  
（別紙 [2020.10.02版 新型コロナウイルス感染症対策用 大ホール客席図面](#) 参照）  
（別紙 [2020.10.02版 新型コロナウイルス感染症対策用 小ホール客席図面](#) 参照）

### 2. 舞台上の間隔

- 舞台上の配置は、演奏者同士の適切な距離を確保してください。
- 演奏者同士の間隔については、下記を推奨します。
  - ・指揮者と演奏者の距離を2m以上あける。
  - ・左右の距離  
隣接する椅子の最至近距離は80cm以上あける。（立奏の場合は人と人の距離を1m以上あける）
  - ・前後の距離（椅子の背から背まで）  
指揮者と演奏者の距離を2m以上あける。  
金管楽器（Tp、Tb、Hr、Euph、Tub）は前方の演奏者との距離を1.5m以上あける。  
それ以外の楽器は1.2m以上あける。
  - ・楽器用マスクやアクリル板を使用する。
- プログラムに声楽が入る場合は演奏者から客席最前列まで5mあけてください。
- 管楽器の楽器から落ちる水分については、吸水シートなどを置き床に水分が落ちないようにしてください。（舞台上だけではなく、音を出す全ての場所で徹底をお願いします）

### 3. ピアノの使用について

- ピアノの使用前・使用後は必ず手洗いまたは手指消毒をしてください。ただし、鍵盤に触れる時には完全に乾かしてから演奏してください。

### 4. 演出等

- 感染リスクが高まるような演出  
（声援を求める、来場者をステージに上げる、ハイタッチをする 等）は控えてください。

### 5. マイクの使用

- マイクを使用する人を限定し、使いまわしをしないようにしてください。（演出上、不可能な場合は事前に当館スタッフと相談の上、マイク専用除菌スプレー等を主催者にて用意していただく場合があります）

### 6. 感染防止上の注意と消毒について

- 備品を使用する前後は各自、手指消毒の徹底をし、設置返却収納を行ってください。
- 使用する備品以外には、不用意に物を置いたり触れたりしないようお願いいたします。
- 舞台上で使用する備品の消毒については、利用者にて行ってください。必要な消毒液等は主催者にて用意してください。但し、ピアノや貸出楽器、音響備品には消毒液等を使わないでください。

### 7. その他

- 舞台上以外では、全員マスクを着用してください。（リハーサル中も可能な限りマスク着用を推奨）
- ステージ上に飾り花をする場合、公演終了後に花を分けて配る行為は不可とします。
- 集合写真を撮る場合は撮る直前までマスクをし、マスクを取った後は私語厳禁とします。
- 貸出楽器（打楽器）のマレットは持ち込んでください。
- この内容は「公益社団法人全国公立文化施設協会」及び「クラシック音楽公演運営推進協議会」を準拠したものです。上記以外でご不明点等ありましたら、必ず当館までお問い合わせ頂きますようお願いいたします。